

CDHR

Aylık Bülten



AÇILIŞ MEKTUBU

Sevgili "Sevilen",
Belki de ödünç alınmış benliklerin ağırlığını hissettin;
seni küçülten biçimlerde sevdin ya da seni boşaltan
biçimlerde sevgiyi esirgedin ya da sahip olmayı
yakınlıkla karıştırdın.

Evrenin en büyük gücü: "sevgi"yi anlamaya yönelik
pek çok girişim oldu. Ve belki de onu anlamaya
çalışmak, tüm karışıklığın kökeniydi.

Bahçe arkanda değil. Kaybolmuş ve geri dönülmesi
imkansız bir cennet değil.

Bahçe, görülecek kadar çıplak, görebilecek kadar
cesur durduğun şimdiki andır.

Hadi bahçede bir yürüyüşe çıkalım...

Sadece sevgi,

“ Paradoksu buldum, eğer acıyana kadar severseniz,
artık acı olamaz, yalnızca daha fazla sevgi olur.

- Mother Teresa

”

AYIN ARKETİPİ

AŞIKLAR

Aşıklar, ayrılığın sona erdiği ve büyük seçimin başladığı bahçeye adım atar. Onlar, Eden'in kırılmasından önceki an ve onun yeniden onarılışının anıdır. Onlar tüm kutupların buluştuğu, birbirini tanıdığı ve birleştiği ebedi şimdide dururlar.

Kabalistik öğretilerde Aşıklar, Zayin'dir (ı); hem bölen hem de kutsayan kılıç. Bu, Binah'ı Tiphereth'e bağlayan yoldur; formun yüce anasından kalbin güzelliğine, anlayışın bedenleşmiş sevgi haline geldiği yere doğru iner. Zayin "silah" anlamına gelir, ama aynı zamanda "bu" anlamına gelir.



Aşıklar yalnızca birbirini seçmezler. Tanınma yoluyla yansıyan, kırılan ve gerçekleşen kendilerini seçerler. Üzerlerinde, adı "Tanrı şifalandırır" anlamına gelen melek Raphael süzülür; çünkü her gerçek birleşme, ilksel ayrılığı, kapların kırılışını, bireyleşmeyi yaratan lütuftan düşüşü şifalandırır.

Bu, tamamlayan sevgi değil; her zaman tam olduğunu ortaya koyan sevgidir.

Çıplak dururlar çünkü bu eşiği sahtelik geçemez. Burada talep edilen seçim, tüm ödünç kimlikleri, tüm miras alınmış benlikleri, göremeyenleri memnun etmek için takılan tüm maskeleri soyup atar. Gerçekten sevmek, hakikaten görülmektir; ve bu, egoyu binlerce geri çekilişe sürükleyecek kadar onu korkutur.

Aşıklar şöyle der: Seç. Ve seçerken, seçil. Onların kapısından geçmek, diğer yarını bulmak değil; gerçekten başka bir bütünle karşılaşabilecek kadar bütün olmaktır.

AŞIKLAR HAKKINDA DAHA FAZLASI

Eğer Aşıklar arketipine derinlemesine dalmak, yaşamının çeşitli yönlerinde nasıl oynadığını, semboljisini, güçlerini ve bu güçlü enerjyi yaşamına nasıl getirebileceğini keşfetmek istersen "The Lovers" (Aşıklar) mini seminerimize sağdaki butona tıklayarak göz atabilirsin.

[THE LOVERS KURSU](#)

“

Aşıklar sonunda bir yerde buluşmazlar.
Onlar başından beri birbirlerindedirler.

”

- Rumi

AYIN ŞARKISI

ONLY LOVE

Nana Mouskouri

Neoplatonik düşüncede tüm kozmoz, tek bir ilahi prensibin, yani Bir'in, kendini içinde tutamayacak kadar tam olan ve Çok'a doğru taşmak zorunda kalan sevgisinin bir yayılımı olarak anlaşılır.

Var olan her bireysel şey, bu bakış açısıyla, Mutlak'ın geçici olarak katılmışmış bir sevgi-düşüncesidir. Ve sonlu varlıklar arasındaki her sevgi eylemi, aslında gizlice Mutlak'ın iki ayrı şeyin görünür mesafesi boyunca kendini tanımasıdır.

İşte şarkının güzel sözlerinden bazıları:



*Yalnızca sevgi bir anıyı yaratabilir,
Yalnızca sevgi bir anı sürdürebilir.*

*Sevgi her şeyinken,
Uğruna yaşadığın her şeyken,
Ve o sevgiyi bana nasıl verdiğin.
Yalnızca o zaman kalbimin özgür olduğunu hissettim,
Senin bir parçaydım ve sen benim her şeyimdin.*

“ Bir çiçeği seviyorsan, onu koparma. Çünkü koparırsan solar ve sevdiğin şey olmaktan çıkar. Yani bir çiçeği seviyorsan, bırak öyle olsun. Sevgi sahip olmakla ilgili değildir. Sevgi takdir etmekle ilgilidir.

- Osho

”

AYIN MİTİ

PLATON'UN SEMPOZYUMU – ARISTOPHANES'İN KONUŞMASI

(FELSEFİK MİT YENİDEN ANLATILDI)

Başlangıçta insanlar şimdikinden tamamen farklıydı. Her insan küresel bir biçime sahipti; dört kolu, dört bacağı, tek bir kafanın iki zıt yönünde iki yüzü ve iki cinsiyet organı vardı. Üç cinsiyet vardı: erkek (güneşten inmiş), dişi (yerden inmiş) ve androjen (aydan inmiş, ikisini birleştiren).

Bu ilk insanlar güçlü ve hırslıydı. O kadar güçlendiler ki Olimpos Dağı'na saldırıyı ve tanrılara meydan okuma girişiminde bulundular.

Zeus, tehdit altında hissetti ama insanlığı tamamen yok etmek istemiyordu (hala onların tapınmalarını ve kurbanlarına istedi.) ve bir çözüm buldu: her insanı, bir elmayı dilimlencesine ikiye böldü. Ardından Apollon başlarını çevirdi ve derilerini gerdi; göbek deliğini ilk bütünlüklerinin bir hatırası olarak yarattı.

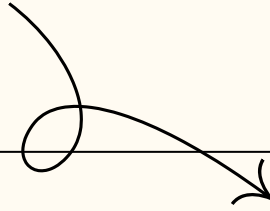
O andan itibaren, her yarım diğer yarısını çaresizce arayarak dünyada dolaşmaya başladı.

BUNUN ÜZERİNE TEFEKKÜR ET

- Bu hikayedeki sembolizmler nelerdir?
- Bu mit, Aşıklar arketipiyle nasıl ilişkilidir?



Eğer daha fazla sihirli hikayeye ilgileniyorsan seni "Sihre Dokun" kursuna davet ediyoruz.



[SİHRE DOKUN](#)

Algılarını duymak isteriz. Bize bu e-mail adresinden gönderebilirsiniz:
cdhr@thegrandedaringadventure.org

“

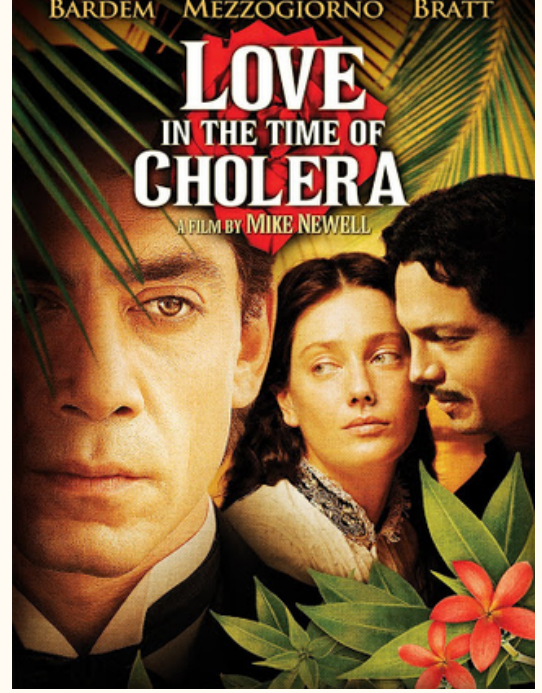
Biri sevilir çünkü biri sevilir.
Sevmek için hiçbir nedene gerek yoktur.
- Paulo Coelho

”

AYIN FİLMİ

LOVE IN THE TIME OF CHOLERA

Aşıklar'ın Kabalistik yolu, formun, zamanın ve sınırlamanın yüce anası olan Binah'tan, Ağacın merkezindeki kalbe, güzelliğe, yani Tiphereth'e iner. Bu, anlayışın sevgi haline geldiği yoldur. Soyut bilmenin bedenleşmiş tanınma haline geldiği yol. Ve bu tam olarak filmin tüm arkı boyunca izlediği şeydir: genç Florentino'nun idealleştirilmiş özlemindeki soyutluktan, bir nehirde birlikte, belirli bir yere gitmeden oturan iki yaşlı insanın bedenlenmiş, zamanın aşındırdığı ve sonunda gerçekliğe kavuşmuş sevgisine doğru uzun bir iniş; aslında hiçbir yere gitmemeleri, nihayet her yere birlikte gidiyor olmaları demektir.



İşte filminden birkaç replik:

Florentino Ariza: "53 yıl, yedi ay ve 11 gün ve gecenin ardından, kalbim kalbim en azından tatmin oldu. Ve keşfettim ki, büyük bir sevinçle, sınırları olmayan ölüm değil, yaşamdır."

Florentino Ariza: "Lütfen her şeyi yeniden başlatmama izin verin. Yaşın, fiziksel dünya dışında hiçbir gerçekliği yoktur. Bir insanın özü, zamanın geçişine dirençlidir. İç yaşamlarımız ebedidir; yani spiritlerimiz, tam olarak çiçek açtığımız dönemdeki kadar genç ve canlı kalır. Sevgiyi bir lütuf hali olarak düşünün; herhangi bir şeyin aracı değil, başlı başına alfa ve omega. Kendi içinde bir amaç."

“ Kalbinde sevgi denen bu olağanüstü şeyi taşıdığın ve onun derinliğini, keyfini, coşkusunu hissettiğin an, senin için dünyanın dönüşüme uğradığını keşfedeceksin.

- Marcel Proust

”

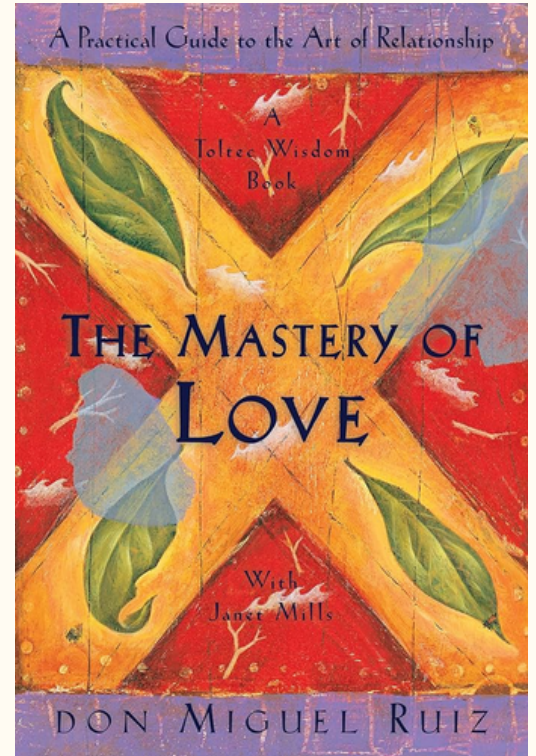
AYIN KİTABI

USTACA SEVMEK

Don Miguel Ruiz

Ustaca Sevmek, özünde, Aşıklar kartının talep ettiği aynı inisiyasyon için bir kılavuzdur: tüm miras alınmış sevgi tanımlarını, yaralı kaynaklardan aldığımız tanımları, onların da yaralı kaynaklardan aldıkları tanımları, kuşaklar boyunca uzanan bilinçsiz bir aktarım zincirini soyup atmak ve sevginin kendisi olmasına izin verildiğinde gerçekte ne olduğuna geri dönmek.

Aşıklar kartı, çıplak duran iki figürü gösterir. Zırh yok, rol yok, ödünç alınmış kimlik yok.



Aşıklar kartı, çıplak duran iki figürü gösterir. Zırh yok, rol yok, ödünç alınmış kimlik yok.

Kaç kişi, başkasının önünde çıplak dururken gerçekten çıplaktır? Kaç kişi bu yaşayan anın üzerine çökerek onu neredeyse nefes alamaz hale getirecek kadar bastıran tüm evcilleştirilmişliklerinin görünmez gardırobunu, bedeni yargılayan ebeveyn sesini, mevcut ilişkiyi biçimlendiren eski sevgilinin yarasını, sevginin nasıl görünmesi gerektiğine dair kültürel hikâyeyi beraberinde taşır?

"İnsanları gerçeğin ışığında görürseniz, onları güzel, harika varlıklar olarak görürsünüz. Ama yaralarınızın penceresinden baktığınızda, çarpık bir şey görürsünüz."

İşte kitaptan diğer bazı alıntılar:

Birini ne kadar çok sevdiğin fark etmez, asla o kişinin senden olmanı istediği şey olmayacaktır.

.....Partnerinizin yaptığı hiçbir şey kişisel değildir. Partneriniz kendi çöpleriyle uğraşıyor. Bunu kişisel almazsanız, partnerinizle harika bir ilişki sürdürmek çok kolay olacaktır.

“

Sevgi, olmadan yaşayamayacağımızdan korktuğumuz ve içinde yaşayamayacağımızı bildiğimiz maskeleri çıkartır.

- James Baldwin

”

ŞİFA AYRISMIŞ SEVGİ

Metafizik açıdan, sevgide bağlanma dediğimiz şey, sevginin mevcut kabıyla yanlış özdeşleştirilmesidir.

Sevginin kendisi, siz ve sevdiğiniz kişi arasında var olur.

En derin doğasında, ne sizin ne de onun içinde konumlanmıştır. Aranızda, birlikte yarattığınız alanda var olur. O, birlikte yarattığınız alanda ilahinin varlığıdır.



Sevginin kendisi, şu an içinde bulunduğu formun sona ermesiyle yok edilemez. Enerji yaratılmaz ve yok edilmez. Temel bir kozmoz kuvveti olarak sevgi yaratılmaz ve yok edilmez. Dönüşür. Hareket eder. Yeni kaplar bulur.

Ayrışmış sevgi, sevgi özgürce yanarken kişiyi hafifçe tutmakla ilgilidir. Kim olduklarının gerçekliğini, sizin olmasına ihtiyaç duyduğunuz şeyden başka türlü olma özgürlükleri de dahil olmak üzere, onurlandırın. Sevginin geleceği satın almasını talep etmeksizin her anda tam anlamıyla mevcut olmasına izin verin.

Tarot'taki Aşıklar kartı, sevgiyi elde tutmakla ilgili değildir. Sevgiyle hizalı olmakla ilgilidir. Pusula kuzeyi gösterir. Kuzeyi kavramazsınız. Ona doğru yönelirsiniz, sonra yürürsünüz, sonra tekrar yönelirsiniz ve sonra yürürsünüz. Yürümek ilişkidir. İşaret etmek sevgidir. Kuzeye ulaşp onu yumruğunuzda tutmazsınız. Sizi ileri çağırmaya devam etmesine izin verirsiniz.



Eğer Eril & Dişil enerjileri keşfetmek istersen seni sağdaki butona tıklayarak "Eril & Dişil Enerji" seminerine göz atmaya davet ediyoruz.

[ERİL & DİŞİL ENERJİ](#)

“

Sonunda, hepimiz sadece birbirimizi eve götürüyoruz.

- Ram Dass

”



KAPANIŞ MEKTUBU

*Sevgili "Sevilen",
Korkunun kendi koşullarını eklemekten önce
var olan sevgiye yönel.
Sevginin geçerli kalabilmesi için sevgilinin
belirli bir biçimde kalmasını gerektirmeyen
sevme versiyonuna yönel.*

*Ve o yöneliştten, yaşa.
Yalnızca senin alabileceğin kararları, spesifik
ve yeri doldurulamaz eşsizliğinin tüm
ağırlığıyla al.
Sevdiğini seç. Her seferinde onu seç.*

Seç.

Ve seçerken, seçil.

Sadece sevgi,

*Algılarını paylaşmak istersen ya da bir sorun varsa bize ulaşmak için
aşağıdaki email adresine mail gönderebilirsin:*

cdhr@thegrandedaringadventure.org



YAKLASAN ETKİNLİKLER



The Great Work Serisi

Bu ayın kursu 5 Mart'ta başlıyor

Detayları sonraki sayfada görebilirsin.

The Great Work Nedir?

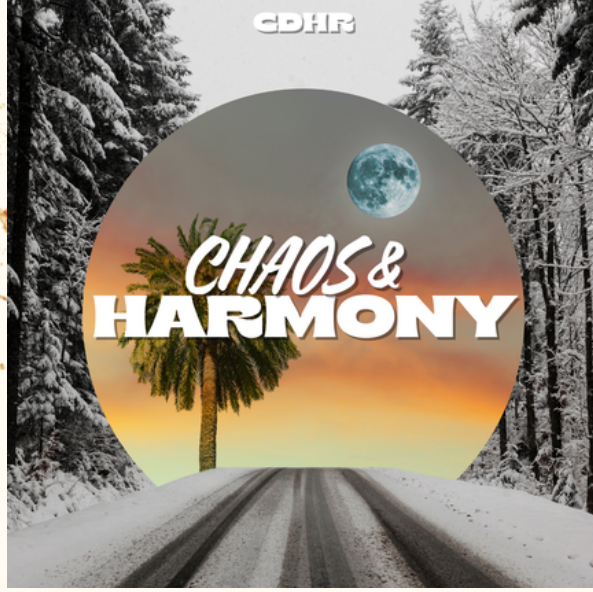
- ✦ The Great Work şu ana kadar sunulmuş en iyi kurslardan bazılarının bir derlemesi!
- ✦ Her seferinde farklı bir kurs.
- ✦ Program boyunca her hafta yeni bir ses kayıtlarından oluşan oturumu yayınliyoruz.
- ✦ Ve oturumları kendi zamanında yapıyorsun!

The Great Work'e Katılmanın Diğer Faydaları

- ✦ Muazzam bir kurs almanın yanı sıra, the Great Work'ü yaptığın ay online mağazada 1-1 Temel Kurslar hariç tüm kurslarda ayın sonuna kadar %30 indirim alıyorsun.
- ✦ O ay hangi online canlı kursu yaparsan %30 indirim alıyorsun.

THE GREAT WORK

BU AY:



KAOS & UYUM

*Yaşamında kaosu da deneyimliyor olsan uyumu da deneyimliyor
olsan, her iki şekilde de bu bir şeyi mümkün kılıyor.*

Başlangıç Tarihi: 5 Mart

Nasıl İşliyor?

- Bu kursta 4 oturum var. 5 Mart'ta başlayarak her Perşembe kursa katılanlar için websitemizde yeni bir ses kayıtlarından oluşan oturumu paylaşacağız.
- Mart bitmeden herhangi bir zamanda katılabilirsin. Kasım'da ne zaman katıldığından fark etmeksizin faydaların 31 Mart'a kadar devam edecek.
- Eğer the Great Work'e katılırsanız, Mart ayı için canlı online kurslarda-eğer olursa %30 indirim & Online Mağaza'daki 1-1 Temel Kurslar dışındaki tüm kurslarda %30 indirimde sahip olacaksınız. (Mart'ta ne kadar erken katılırsan indirimden o kadar daha uzun faydalanabilirsin.)
- Oturumları kendi zamanında tamamlayabilirsin.
- Kayıt olmak ya da detayları görmek için butona tıklayabilirsin.

[DETAYLARI GÖR](#)

Eğer soruların varsa aşağıdaki email adresinden bize sorularını iletebilirsin:

cdhr@thegrandedariningadventure.org

MAĞAZADA YENİ NE VAR?

Not: Dil seçenekleri için lütfen mağazaya göz at. 2 seçenek göreceksin; Sadece İngilizce ve İngilizce-Türkçe tercümelidir.



Yaşam, Evren ve Her Şey

Patternler

Daha önce hiç kimsenin gitmemiş olduğu bir yere cesurca gitmeye cüret edebilir misin?

[DETAYLARI GÖR](#)



Yaşam, Evren ve Her Şey

Sihir

Kaç dilek hakkım var?

[DETAYLARI GÖR](#)



Yaşam, Evren ve Her Şey

Eril & Dişil Enerji

Hepimiz yaratımın bu iki enerjisine sahibiz.

[DETAYLARI GÖR](#)



Yaşam, Evren ve Her Şey

Kader & Seçim

Kaderin ne? Kaderini yaşıyor musun?

[DETAYLARI GÖR](#)



The Lovers

Aşıklar arketipini, semboljisini, yaşamının çeşitli yönlerinde nasıl oynadığını keşfet.

[DETAYLARI GÖR](#)



Sihre Dokun

Sihir ve mucizelerin hazine sandığını açmaya hazır mısın?

[DETAYLARI GÖR](#)



Şifa Sihri

Beden ve çakraları tanıma, evet...ama enerjisi ve bereket, nefes teknikleri ve çok daha fazlası...

[DETAYLARI GÖR](#)

[TÜM KURSLARI GÖR](#)

\$1 STORE 'DA YENİ NE VAR?

Not: Dil seçenekleri için lütfen mağazaya göz at. 2 seçenek göreceksin; Sadece İngilizce ve İngilizce-Türkçe tercümeli.



Patternler ve Kilit Taşları

[SEE DETAILS](#)

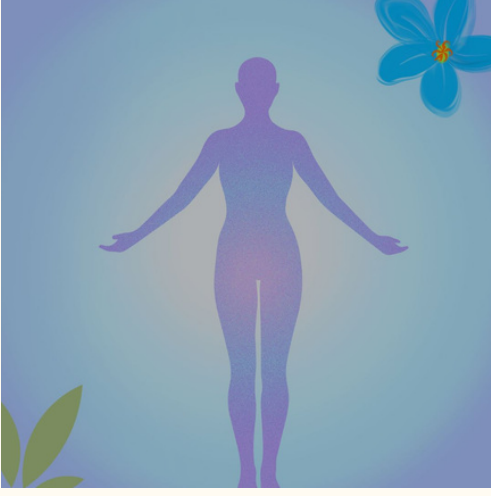
İçerideki 3 Düşman

[SEE DETAILS](#)[TÜM \\$1 KURSLARINI GÖR](#)

THE GRANDE DARING ADVENTURE

Eğer bu bültenden keyif aldıysan web sitemizde bir sürü muazzam şey paylaşıyoruz!

Aşağıda web sitemizde göreceğin kategorileri görebilirsin.



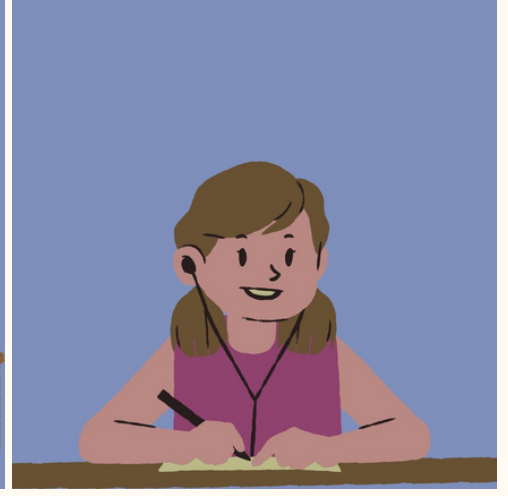
Şifa

Vücudun sana hayatında neler olduğunu ve bakmak için iyi bir noktanın ne olduğunu sürekli söylüyor. Duyabiliyor musun?



Bilgelik Hikayeleri

Hikayeler, görebilen gözler ve duyabilen kulaklar için, anlattıklarından çok daha fazlasını söyler.



Ücretsiz Ses Kayıtları

Burada harika seminerlerimizden ücretsiz ses kayıtlarını bulabilirsin! Bir sonrakinde seni görmeyi umuyoruz!



Aylık Bültenler

Ne okuyacağımızdan ne izleyeceğimize, bizi ne ilhamlandırıyorsa kadar her şey burada!



Topluluk Paylaşımları

Topluluğumuz harika ve ilham verici şeyler paylaşıyor. Hepsini burada bulabilirsin!



Blog

Sırada ne geldiğini kim tahmin edebilir?

[ŞİMDİ ZİYARET ET](#)